サウンドトラック「紅の豚」から

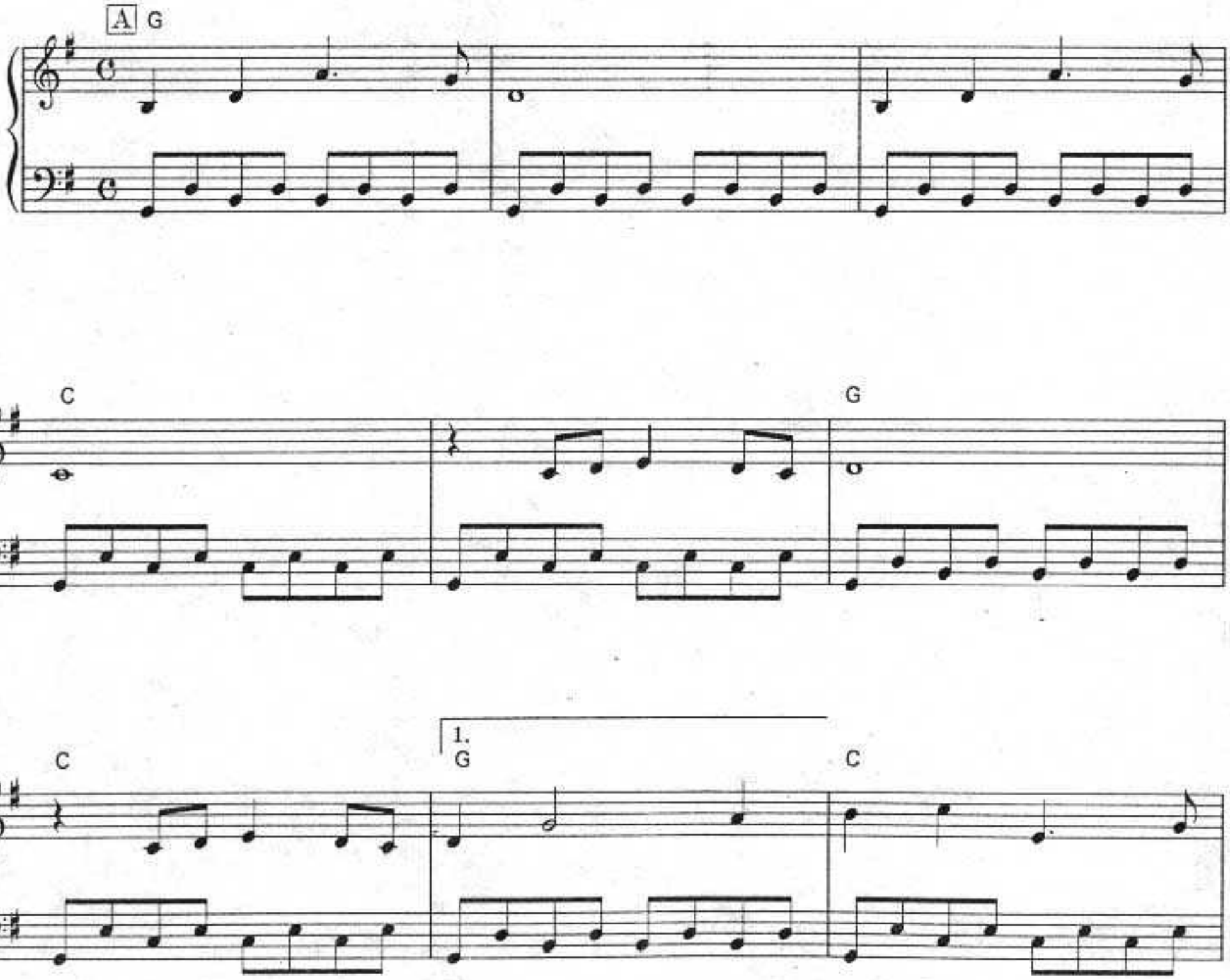
【バイエル70番程度】

遠き時代を求めて

Piano Arranged by Kiyo Hinago

久石 譲 作曲

ワン・ポイント・アドヴァイス♪ゆったりとしたテンポで、メロディーをたっぷりと歌いましょう。右手はひとつひとつの音を大切に、のびやかに弾いてください。Aの左手のアルペジオは、アコースティック・ギターのイメージで、ナチュラルな感じに演奏しましょう。Aの最後に「𝄽（4分休符）」を忘れずに。ひといき置いてからBに入ります。Bから転調していますので気をつけましょう。



©1992 by TOKUMA MUSIC PUBLISHER CO., LTD.

F D 2. G C

D G B F

B♭

F 1. B♭ F B♭

E♭ C7 2. B♭ F

rit.